

MALLORCA,

L'ILLA DE LA CALMA AMB MIRADA DE PINTOR

SÓLLER I LA SERRA DE TRAMUNTANA
PALMA, ENTRE BARCELÓ I MIRÓ
PINTORS I ESCULTORS A MALLORCA

Pont de Maig
Del 28 d'abril a l'01 de maig del 2017

TE DE TERTÚLIA

Acompanyats per l'insigne artista [Mariona Millà](#)



L'illa de **Mallorca**, amb quasi 80 km de distància d'un extrem a l'altre, sobressurt per la seva diversitat. Amb 550 km de costa, gaudeix d'algunes de les cales i platges més boniques del Mediterrani, de sorra blanca i aigües transparents, enmig de penyassegats i pinedes. Sens dubte, la natura té un paper destacat, amb el 40% del territori protegit i un paisatge marcat pels contrastes, a través d'espais com la Serralada de Tramuntana i de pobles com Sóller, Deià o Pollença, que han captivat a nombrosos artistes per la seva pintoresca atmosfera. Tanmateix la cultura és un dels principals elements de l'illa i el seu centre l'ocupa la capital, Palma, que destaca pel seu casc històric i pel seu animat oci nocturn. A Mallorca, cada racó és una sorpresa agradable...!

DIA: 28 abril 2017

LLOC: Aeroport de Barcelona (Terminal 1)

HORA: 07.00h

PREU PER PERSONA EN HABITACIÓ DOBLE:

995 €

SUPLEMENT HABITACIÓ INDIVIDUAL: 200 €

Assegurança opcional de Cancel·lació (*): 20 €

EL PREU INCLOU:

Bitllets d'avió anada i tornada en classe turista

Traslats amb autocar privat en la destinació

Assegurança d'Assistència en Viatge

Hotel AC Ciutat de Palma 4** a Palma**

Hotel Sóller Beach 4** al Port de Sóller**

Règim d'Allotjament i Esmorzar als hotels

4 Dinars a restaurants amb begudes incloses (Vi i Aigua)

Excursions i Entrades i indicades a l'itinerari

Pintura en directe a càrrec de l'artista [Mariona Millà](#).

Guia acompanyant des de Barcelona ([Prof. Àngel Morillas](#))

Grup mínim 20 participants

Acompanyament, assessorament pedagògic i xerrades durant el viatge a càrrec de l'artista [Mariona Millà](#).

EL PREU NO INCLOU:

Tot tipus d'Extres

Tot allò No Indicat

Sopars

Assegurança opcional de Cancel·lació (*)

(*) a contractar amb la primera paga i senyal.

PLA DE VOLS (VUELING):

28/04/17 Barcelona - Palma 08:40 - 09:35

01/05/17 Palma - Barcelona 21:00 - 21:55

28/04 Barcelona - Palma, la Fundació Miró i Es Baluard - Sóller

29/04 Sóller i la Serra de Tramuntana (part occidental)

30/04 Sóller i la Serra de Tramuntana (part oriental) - Palma

01/05 Palma, visita de la ciutat - Barcelona

VISITES DE TEMÀTICA CULTURAL INCLOSES:

Visita de Palma de Mallorca amb entrada a la Catedral, a Es Baluard i a la Fundació Pilar i Joan Miró · Visita de Sóller i Recorregut per la Serra de Tramuntana · **Sessions de Pintura en Directe amb llum de dia a la Serra de Tramuntana (Fornalutx) i amb llum de nit al Port de Sóller, a càrrec de l'artista Mariona Millà**

RECOMENACIÓ PRÀCTICA DE LA PINTORA MARIONA MILLÀ PER A FER EL VIATGE ARTÍSTIC:

***Per als ulls:** Per a observar les obres d'art als museus i a l'aire lliure convé fer-ho o bé a ull nu o amb ulleres adequades per veure-hi a totes les distàncies. Les ulleres de sol només per al descans dels ulls. No per a observar, doncs, ens canvien i tenyeixen els colors. És imprescindible el barret o gorra sobretot que tingui bona ala o visera! Això protegeix els ulls i pot substituir les ulleres de sol durant les estones d'observació.

***Per a l'ànima:** Trobar-nos en directe allò que els artistes van veure i viure, contemplant aquests indrets naturals extraordinaris, aprenent a distingir les seves formes i el seu color, els sentirem parlar, entendrem el seu enamorament pel territori i podrem comprendre què ens volen dir amb la seva obra.

28/04 BARCELONA - PALMA, LA FUNDACIÓ MIRÓ I ES BALUARD - SÓLLER

Presentació a l'Aeroport de Barcelona a l'hora indicada. Facturació dels equipatges i sortida amb el vol direcció a **Palma de Mallorca**. Arribada a l'Aeroport de Palma i trasllat al centre de la ciutat per a començar les visites. En primer lloc, visitarem la **Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca**, establerta el 7 de març del 1981, moment en què *Joan Miró* i la seva dona, *Pilar Juncosa*, fan donació dels tallers de l'artista, juntament amb l'obra, els objectes i els documents que contenien, a la Fundació. Des dels seus inicis, la difusió del coneixement artístic i la promoció de la creació artística han guiat la trajectòria de la Fundació Pilar i Joan Miró, complint la voluntat dels seus fundadors, i d'aquesta manera avui el museu ens permet descobrir l'ambient de treball de Miró, estudiar el seu procés creatiu i investigar el seu context històric, artístic i cultural. La seva col·lecció està integrada per pintura, dibuix, escultura i obra gràfica, així com per un ric fons documental i una part de la seva biblioteca personal, i amb el temps ha sigut enriquida amb obres d'altres artistes, moltes procedents d'homenatges a Miró. En acabat, **dinar** en un restaurant local. A la tarda, visitarem **Es Baluard**, museu d'art modern i contemporani, un dels més destacats de l'estat espanyol en el seu gènere, inaugurat l'any 2004. Com a gran museu de les Illes Balears, compta amb un fons de més de 600 obres d'art modern i contemporani vinculades a artistes de l'àmbit de les illes i/o de referència internacional. La col·lecció del museu recull obres dels artistes i moviments principals que han confluït i conflueixen a les Illes Balears des dels inicis del segle XX fins a l'actualitat i les posa en relació amb les d'altres contextos artístics nacionals o internacionals. La col·lecció comença en el moment que, amb el modernisme pictòric, es desenvolupa la renovació del paisatgisme a Espanya i un bon nombre de pintors, majoritàriament catalans, coincidiren a Mallorca (*Joaquim Mir*, *Santiago Rusiñol*, *Hermen Anglada-Camarasa*, *Joaquín Sorolla*, *Antoni Gelabert*, *Pilar Montaner* i *Sureda*...) i continua amb un recorregut per les avantguardes i fins als principals moviments de mitjans del segle XX (*Picasso*, *Joan Miró*, *Fernand Léger*, *Nicolas de Staël*, *Juli Ramis*, *Wifredo Lam*...), però també fa especial incidència en els corrents artístics de la segona meitat del segle passat i els primers anys del segle XXI amb una gran diversitat de llenguatges contemporanis com la pintura, l'escultura, el dibuix, la fotografia, el vídeo o la instal·lació. Acabades les visites, sortida amb autocar cap a **Sóller**. Trasllat a l'hotel i acomodament a les habitacions. **Allotjament**.

29/04 SÓLLER I LA SERRA DE TRAMUNTANA (PART OCCIDENTAL)

Esmorzar a l'hotel. Avui coneixerem la **Serra de Tramuntana**. Declarada **Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO** l'any 2011, aquesta serralada muntanyosa és la joia geogràfica de la més gran de les Illes Balears, amb una orografia que ofereix totes les possibilitats als amants de la naturalesa i dels esports d'aventura. Una costa retallada pels capricis de la naturalesa forma un paisatge marítim impressionant i únic a través de majestuosos penya-segats, cales tranquil·les i retallades, aigües cristal·lines i platges de sorra, pedra o roca. Terra endins, els paisatges boscosos d'alzines, pins i arbustos, seran sovint colonitzats per oliveres i vinyes, així com per terrasses (bancals) i canalitzacions d'aigua que foren construïdes per a un òptim cultiu de la terra. Aquest territori, testimoni de l'assentament de diverses civilitzacions (des de la islàmica fins a la cristiana, entre d'altres) té una herència cultural impactant i arrelada, motiu d'inspiració d'artistes nacionals i internacionals de totes les èpoques, que també han deixat el seu llegat en aquest lloc. La Serra de Tramuntana ha esdevingut des de sempre un marc incomparable per a gaudir d'espectaculars postes de sol sobre el mar o de moments inoblidables contemplant l'ocàs que tenyeix d'ocre les muntanyes i en ressalta el contorn. No és d'estranyar, doncs, que artistes de gran renom com *Santiago Rusiñol*, *Joaquim Mir*, *Anglada Camarasa*, *Pilar Montaner*, *Antoni Ribas Oliver*, *Joaquín Sorolla* i *Eliseu Meifrèn*, entre d'altres, hagin deixat la seva empremta a l'illa. Aquest matí farem un recorregut per la **part occidental de la Serra de Tramuntana**, tot passant per llocs tan emblemàtics i significatius com *Deià* o *Sa Foradada*, molts d'ells font d'inspiració per a grans artistes nacionals i internacionals. Al migdia, **dinar** en un restaurant de la zona. A la tarda, coneixerem la vila de **Sóller**, centre cultural i comercial de la Serra de Tramuntana, així com punt de partida de diferents rutes a peu per la muntanya, la costa i la formosa "vall dels tarongers". La plaça central amb la imponent església, arbres, cafès amb terrasses a l'aire lliure i les muntanyes com a teló de fons és una de les més maques de l'illa i el principal punt de trobada entre residents i turistes, sobretot els dies de mercat. Un antic tramvia comunica la població amb el seu port, el **Port de Sóller**, que amb el temps s'ha convertit en una de les destinacions de moda de l'illa. El seu curiós port rodó, amb les seves encisadores platges, el seu passeig, una atractiva zona comercial i una infinitat de camins per la vorera de la costa atreuen aquell visitant que desitja viure una experiència única. El millor lloc per gaudir de tot aquest encant és des del Far o des del Mirador de Santa Catalina, sobretot a l'hora de la posta de sol, des d'on s'obté una fantàstica vista del port i dels mini creuers que cada dia surten cap al Torrent de Pareis. Acabades les visites, tornada a l'hotel. Al vespre, tindrà lloc l'**Acció Artística de la jornada amb llum de nit: Pintura en directe de l'artista Mariona Millà**. Es durà a terme una interpretació contemporània al **Port de Sóller**, homenatjant *Santiago Rusiñol*, d'on va deixar delicioses escenes pintades. **Allotjament**.

30/04 SÓLLER I LA SERRA DE TRAMUNTANA (PART ORIENTAL) - PALMA

Esmorzar a l'hotel. Farem un recorregut per la **part oriental de la Serra de Tramuntana**, passant per llocs tan emblemàtics i significatius com *Torrent de Pareis*, *Sa Calobra* i *Fornalutx*, molts d'ells font d'inspiració per a grans artistes nacionals i internacionals. Aquest matí tindrà lloc l'**Acció Artística de la jornada amb llum de dia: Pintura en directe de l'artista Mariona Millà**. Es durà a terme una interpretació contemporània a la **Serra de Tramuntana**, concretament a **Fornalutx**. Al migdia, **dinar** en un restaurant de la zona. A la tarda, continuació del recorregut per la serralada i sortida cap a **Palma**. Trasllat a l'hotel i acomodament a les habitacions. **Allotjament**.

01/05 PALMA, VISITA DE LA CIUTAT I LA CATEDRAL - BARCELONA

Esmorzar a l'hotel. Aquest matí farem un passeig pel preciós **casc antic de Palma**, des del port, amb les barques de pescadors, els pins i les palmeres que emmarquen els més bonics monuments, fins al cor de la ciutat, on s'ubiquen alguns dels seus millors racons, com la Catedral, el Palau de l'Almudaina i la Plaça Major. Visitarem la **Catedral**, joia del gòtic orientada cap al mar i construïda sobre les antigues muralles. Aquest edifici, que es va començar a construir durant el regnat de Jaume II, consta d'una planta de tres naus. A la nau major hi ha ubicada la Capella de la Trinitat, on descansen les restes dels reis Jaume II i Jaume III. De la façana destaquen la porta Major i la porta sud o Mirador, que té especial interès per estar decorada amb escultures de Guillem Sagrera. La bellesa de la porta del Mirador és espectacular per la seva ornamentació amb motius geomètrics i vegetals, mentre que la porta Major està recolzada sobre quatre majestuosos columnes. Les reformes dutes a terme per l'arquitecte Antoni Gaudí a principis del segle XX són un altre dels atractius d'aquest edifici. De la mateixa manera cal destacar els treballs realitzats per l'artista *Miquel Barceló* a la Capella del Santíssim: el seu gran mural de ceràmica, els vitralls i el mobiliari. Al migdia, **dinar de comiat** en un restaurant local. A la tarda, temps lliure per a seguir coneixent aquesta ciutat o per a activitats personals. A una hora indicada, trasllat amb autocar a l'**Aeroport de Palma**. Facturació dels equipatges, embarcament i sortida amb el vol direcció a **Barcelona**. Posterior arribada a l'**Aeroport del Prat**. Final del viatge i dels serveis, tot desitjant que hagin gaudit d'aquesta escapada a Mallorca.



* L'ORDRE DE LES VISITES ÉS SUSCEPTIBLE DE MODIFICACIÓ EN FUNCIÓ DE LA DISPONIBILITAT I PER MOTIUS LOGÍSTICS, RESPECTANT EN TOT CAS EL CONTINGUT ÍNTEGRE DEL VIATGE.

CONDICIONS DE RESERVA

RESERVES:

- Les inscripcions s'hauran d'efectuar directament a l'agència.

NOTES ADDICIONALS:

- Les reserves es faran respectant l'ordre de pagament i en les dates indicades.
- Els clients de Te de Tertúlia tenen preferència de reserva.
- El nombre d'habitacions individuals és molt limitat.
- Grup mínim 20 participants
- Viatge amb un aforament limitat a **30 places**.
- En aquest viatge es requereix **DNI** original i vigent.
- **L'Assegurança opcional de Cancel·lació s'haurà de contractar amb la paga i senyal (+ 25 €).**

INSCRIPCIONS:

- La reserva de plaça no quedarà confirmada fins a rebre l'ingrés de la paga i senyal.
- Preguem contactar amb l'agència un cop efectuat el pagament per a confirmar la plaça al telèfon **93 496 14 67** o a l'email: info@kulturalia.es.

PAGA I SENYAL:

- Caldrà abonar un import de **300€** per persona **abans del 03 de Febrer 2017**.

PAGAMENT FINAL:

- La resta del pagament final serà **abans del 28 de març 2017**.

DADES BANCÀRIES (Kulturalia Viatges):

La Caixa: **ES10 2100 3208 5822 0035 6748**

* Cal indicar NOM + COGNOM + "MALLORCA TE DE TERTÚLIA"

Política de cancel·lacions

25% de despeses de cancel·lació entre 60 i 30 dies abans de la data del viatge

50% de despeses de cancel·lació entre 30 i 15 dies abans de la data del viatge

75% de despeses de cancel·lació entre 15 i 7 dies abans del viatge

100% de despeses de cancel·lació entre 7 dies i la data del viatge